

JUBILÄUMSKONZERT

100 Jahre

STEPHANS -CHOR

MÄNNEDORF - UETIKON



The Armed Man

Karl Jenkins

A Mass For Peace

Samstag, 11. NOV. 2017 / 17.00 Uhr

Sonntag, 12. NOV. 2017 / 17.00 Uhr

Reformierte Kirche Männedorf

Eintritt frei, Kollekte

Karl Jenkins
***1944**

**“THE ARMED MAN” – a Mass for Peace
für Soli, Chor, Orchester und Orgel**

„The Armed Man“ – eine Messe für den Frieden – ist ein Werk aus unserer Zeit. Der walisische Komponist Karl Jenkins widmete es den Opfern des Kosovo-Krieges.

Inhaltlich spannt es einen Bogen vom Aufruf zur Bewaffnung über Kriegsbegeisterung bis zu Krieg und Katastrophe, um danach in Trauer, Trost und schliesslich in einen flammenden Appell für Frieden umzuschlagen.

Die Auswahl der Texte unterschiedlichster Herkunft zeugt vom Willen, Brücken über Grenzen – auch Religionsgrenzen – hinweg zu bauen. Neben Bibel- und Messtexten finden sich u.a. der Gebetsruf des Muezzins, Verse eines alten indischen Epos oder Worte eines Hiroshima-Überlebenden.

Ebenso vielfältig ist die Musik. Sie schöpft aus dem reichen Fundus vom gregorianischen Choral bis zum Sound unserer Zeit. Nachdenkliche, euphorische, kriegerische Töne kontrastieren mit betörend schöner, unendlich tröstlicher Musik.

Sarah Maeder, Sopran

Ingrid Alexandre, Mezzosopran

N.N., Gebetsruf des Muezzins

Stephans-Chor Männedorf-Uetikon

Neues Glarner Musikkollegium, Streichorchester

Felix Schudel, Konzertmeister

Sabine Bärtschi, Solocello

Monika Noordermeer, Querflöte/Piccolo

Trio Versatile (Dominic Wunderli, Toni Fehse, Sebastian Böhner),

Trompeten

Ueli Kläsi und Pit Gutmann, Percussion

Frédéric Champion, Orgel

Christof Hanimann, Leitung

Zu Beginn der Konzerte gibt Barbara Ulsamer eine kurze Einführung.

Mit einem Beitrag von 20 Franken helfen Sie uns, die Kosten zu decken.
Vielen Dank!